

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Лучик» п. Гумбейский Агаповского района
Челябинской области**

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом совете

МДОУ «Детский сад

«Лучик» п. Гумбейский

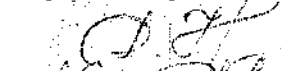
Протокол №

« 16 » 21 2016 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Зав. МДОУ «Детский сад

«Лучик» п. Гумбейский



« 16 » 21 2016 г. Р.Г. Уразова

**Рабочая образовательная программа для детей
5-го года жизни
вторая младшая группа
(средняя подгруппа)**

Разработчик программы: Максимова Олеся Николаевна

п. Гумбейский, 2016

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи рабочей образовательной программы.....	3
1.2. Принципы и подходы рабочей программы.....	4
1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-го года жизни.....	4
2. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	11
2.1. Развитие игровой деятельности детей 5-го года жизни.....	11
2.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях.....	13
2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми.....	24
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	27
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	32
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	36
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	38
2.8. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми, с другими детьми, формирование отношения к себе и к миру.....	43
2.9. Особенности организации образовательной деятельности в группе.....	44
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	48
3.1. Научно-методическое обеспечение программы.....	48
3.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	49
3.3. Распорядок и режим дня группы.....	52
3.4. Особенности традиционных событий, праздников.....	60
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	61
IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
V. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	66

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для средней группы МДОУ «Детский сад «Лучик» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013), образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада «Лучик» п. Гумбейский Агаповского района Челябинской области. Рабочая программа отвечает современной концепции дошкольного образования и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированный в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования. Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1. Цель и задачи рабочей программы

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- обеспечить заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создать в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- обеспечить творческую организацию (креативность) образовательного процесса;
- обеспечить вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- соблюдать уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

1.2. Принципы и подходы рабочей программы

Содержание Программы основано на принципах и подходах, выделенных в основной образовательной программе дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Лучик» на страницах 8-9.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-го года жизни

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). *Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется *самостоятельность*.

Познавательное развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-

следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения

становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Материалы, предназначенные для формирования паспорта группы, включающие характеристику контингента воспитанников, общие сведения о детях и родителях (законных представителях), экран здоровья воспитанников, представлены в **Приложении 1**.

2. Планируемые результаты освоения Программы

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования не обозначены промежуточные результаты реализации образовательной программы. Однако, анализ психолого-педагогической литературы и образовательной программы МДОУ «Детский сад «Лучик» помогли нам выделить таковые для детей средней возрастной группы и оформить их в карту развития ребенка 5-го года жизни.

Карта развития ребенка пятого года жизни

Фамилия,

имя _____

дата рождения _____ дата

заполнения _____

№	Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка	Качество проявляется		
		часто	редко	Не проявляется
	Социально-коммуникативное развитие			
1	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию			
2	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок			
3	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений			
4	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх			
5	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им			
6	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства			
7	Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения			
	Познавательное развитие			
8	Ориентируется в помещении д/с, правильно называет свой город			
9	Знает, правильно называет некоторые растения, животных и их детенышей			
10	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме			
11	Правильно определяет количественное соотношение групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»			
12	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму			
13	Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди сзади, слева, справа, на, над, под, верх, низ, нижняя			
14	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»			
	Речевое развитие			
15	Рассматривает сюжетные картинки			
16	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся			

	ближайшего окружения			
17	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами			
	Художественно-эстетическое развитие			
18	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала			
19	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя деталь			
20	Изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях			
21	Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества			
22	Передает несложный сюжет, повторяя изображение одного предмета			
23	Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу			
24	Создает аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов			
25	Аккуратно пользуется клеем, прикладывает стороной намазанной клеем к листу бумаги, пользуется кистью			
	Физическое развитие			
26	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого			
27	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом			
28	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места			

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Развитие игровой деятельности детей 5-го года жизни



общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.	Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.	Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра для накопления эмоционально-чувственного опыта.
---	--	---	--

2.2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях

Рабочая образовательная программа предусматривает организацию и проведение образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни по следующим образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В каждой образовательной области определены задачи и содержание образовательной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>
Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>
Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского

сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в

помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской

деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i> Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i> Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем

непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер,

листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Речевое развитие

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать

слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
<i>Художественная литература</i>
Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Художественно-эстетическое развитие

<i>Приобщение к искусству</i>
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в

которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать

заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<i>Музыкально-художественная деятельность</i>
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Физическое развитие

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека

(руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
<i>Физическая культура</i>
Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу

Согласно заявленному содержанию в группе был сформирован комплексно-тематический план образовательной работы с детьми.

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад!	Мониторинг	1-3 неделя сентября	Экскурсия по детскому саду
Осень. Признаки осени. Деревья	Систематизация представлений о временах года, признаках осени. Составление рассказа по картине. Дидактические и игры на развитие речи. Рисование осенних листьев, аппликация, лепка по теме.	4 неделя сентября	Экскурсия в парк
Огород. Овощи	Обобщающее понятие, названия овощей. Чтение сказки Дж. Родари «Чипполино». Составление рассказов, эксперименты с овощами, просмотр презентаций, мультфильмов по теме.	1 неделя октября	
Сад. Фрукты	Обобщающее понятие, названия фруктов. Рассказ по плану о фруктах. Аппликация, рисование, лепка по теме. Отгадывание загадок, дидактические, настольные и игры на развитие речи по теме.	2 неделя октября	Праздник урожая
Лес. Грибы. Ягоды	Названия грибов, ягод. Беседа о ядовитых ягодах и грибах. Рисование, аппликация, лепка ягод и грибов. Рисование осеннего леса. Поделки из природного материала. Отгадывание загадок, дидактические, настольные и игры на развитие речи по теме.	3 неделя октября	Выставка «Что нам осень принесла»
Игрушки	Формирование понятий, расширение словаря. Воспитание бережного отношения к игрушкам, доброжелательного отношения между сверстниками.	4 неделя октября	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Одежда	Обобщающие представления, названия одежды, детали одежды. Словесные, дидактические, настольные игры. Рисование, аппликация, лепка на тему. Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой. Чтение С. Маршака «Человек рассеянный».	1 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Магазин одежды».
Обувь	Обобщающие представления, названия обуви. Словесные, дидактические, настольные игры. Рисование, аппликация, лепка на тему. Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой, обувью.	2 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви».
Мебель	Обобщающее понятие, предметы мебели, части мебели. Расширение словаря, ориентировка в пространстве. Выкладывание предметов из счетных палочек, конструирование мебели.	3 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «Новоселье», «В гостях».

Посуда	Обобщающее понятие, назначение, виды посуды. Чтение К.И.Чуковского «Федорино горе». Считалки, загадки, игры по теме.	4 неделя ноября	Чаепитие
Зима	Систематизация представлений о временах года, признаки зимы, зимние месяцы. Игры, рисование, аппликация, лепка по теме. Рассматривание пейзажных зимних картин.	1 неделя декабря	Выставка детских работ, «Мастерская Деда Мороза»
Зимующие птицы	Знакомство с понятием, частями тела птиц, повадками. Рассматривание картин, беседа о бережном отношении к птицам зимой. Подготовка корма для птиц. Рассматривание следов на снегу. Рисование, аппликация, лепка по теме. Составление рассказов о птицах.	2 неделя декабря	Изготовление кормушек
Комнатные растения	Знакомство с комнатными растениями, частями растений. Воспитание бережного отношения к комнатным растениям, интереса к миру растений. Знакомить с этапами развития комнатного растения. Конструирование цветов в технике оригами.	3 неделя декабря	Выставка рисунков комнатных растений.
Новогодний праздник	Знакомство с праздником, новогодними традициями, расширение словаря. Заучивание стихов, изготовление игрушек на елку, подарков близким на Новый год.	4 неделя декабря	Новогодний утренник
Домашние птицы	Знакомство с домашними птицами, их птенцами, пользе, которую приносят домашние птицы людям. Знакомство с видами домашних птиц, частями тела, повадками. Рассматривание картины «Птичий двор». Загадки, стихи по теме.	2 неделя января	Организация мини-музея «Птичий двор»
Домашние животные	Представления о домашних животных, их детенышах. Знакомство с видами животных, частями тела. Загадки, стихи, продуктивная деятельность по теме.	3 неделя января	Изготовление книжки-малышки по теме «Мой питомец»
Дикие животные	Представления о диких животных, их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Составление описательных рассказов. Игры, загадки по теме.	4 неделя января	Выставка детских работ по теме.
Профессии. Продавец	Представления о значении магазинов в жизни человека, виды магазинов, виды отделов. Расширение словаря. Игры настольные, дидактические, сюжетно-ролевые по теме.	1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
Профессии. Почтальон	Знакомство с почтой, письмом, значении почты в жизни человека. Чтение С. Маршака «Почтальон», просмотр мультфильма «Чебурашка». Сюжетно-ролевая игра «Почта». Изготовление телеграмм, писем, открыток.	2 неделя февраля	Экскурсия на почту или различные игры на тему.
Транспорт	Представления о видах городского и пассажирского транспорта. Беседы о	3 неделя	Рассматривание

	правилах дорожного движения, закрепление знания адреса, телефона. Конструирование видов транспорта. Аппликация «Светофор».	февраля	презентаций, выставка детских работ.
Профессии на транспорте	Закрепление видов транспорта, знакомство с профессиями: водитель/шофер, почтальон, тракторист, машинист.	4 неделя февраля	Рассматривание презентаций, мультфильмов.
Весна	Закрепление знаний о смене времен года, названия весенних месяцев. Представления об изменениях в природе, составление рассказа по картине, рисование ручейков. Стихи, загадки, рассказы по теме.	1 неделя марта	Рассматривание презентаций, мультфильмов.
Мамин праздник. Профессии наших мам	Закрепление о весенних месяцах, представление о празднике 8 Марта, знакомство с женскими профессиями. Игры, чтение художественной литературы по теме.	2 неделя марта	Утренник, посвященный 8 Марта.
Первые весенние цветы	Знакомство с первоцветами, их названиями. Воспитание бережного отношения к природе, знакомство с красной книгой. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, презентаций по теме.	3 неделя марта	Выставка детских работ
Цветущие комнатные растения	Совершенствование знаний о комнатных растениях. Знакомить с названиями цветущих растений. Воспитание бережного отношения к комнатным растениям, интереса к миру растений. Рисование, аппликация по теме.	4 неделя марта	Выставка детских работ
Дикие животные весной	Закрепление знаний о признаках весны, представлений об изменениях в жизни диких животных весной. Расширение словаря, закрепление названий детенышей зверей.	1 неделя апреля	Выставка детских работ
Домашние животные весной	Закрепление знаний о признаках весны, представлений об изменениях в жизни домашних животных весной. Расширение словаря, закрепление названий детенышей зверей.	2 неделя апреля	Выставка детских работ
Перелетные птицы	Представление о перелетных птицах, знакомство с их внешним видом, частями тела. Чтение стихов, произведений по теме, рассматривание картин.	3 неделя апреля	Выставка детских работ
Насекомые	Представления о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Расширение словаря за счет названий насекомых. Стихи, потешки на тему. Рассматривание картинок, презентаций, раскрашивание раскрасок.	4 неделя апреля	Выставка детских работ Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки
Аквариумные	Представление о рыбах, о строении их тела, способе передвижения, образе	1 неделя	Коллективная работа –

рыбки	жизни. Воспитывать бережное отношение к аквариумным рыбкам. Рисование, аппликация, лепка по теме.	мая	конструирование аквариума
Наш поселок. Моя улица	Представления о стране и поселке, воспитание любви к родному поселку. Развитие интереса к Челябинску, архитектуре. Формирование начальных знаний о поселке, его истории, достопримечательностях. Рассматривание картин, презентаций по теме.	2 неделя мая	Оформление уголка патриотического воспитания. Экскурсия по поселку
Правила дорожного движения	Закрепление знаний о видах транспорта и правил дорожного движения. Знакомство с понятиями: пешеход, тротуар, проезжая часть, светофор, пешеходный переход. Составление рассказа по теме «Мой дом, моя улица». Рисование, конструирование, аппликация по теме.	3 неделя мая	Оформление уголка по правилам дорожного движения
Лето. Цветы на лугу	Представления о луговых растениях, расширение словаря за счет названий цветов. Чтение художественной литературы, заучивание стихов по теме. Рисование, аппликация по теме. Рассматривание картин, презентаций.	4 неделя мая	Экологическая прогулка «В гостях у феи цветов»

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Образовательные области	Технологии, формы, методы, приемы обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
Социально-коммуникативное развитие	Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку. Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. <i>Игра с правилами на удачу</i> Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу,

	типа «лото» и «гусёк». Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков. <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. Проектная деятельность Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов. Задачи: - организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним; - разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми; - организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.
Познавательное развитие	<i>Игра с правилами на умственную компетенцию</i> В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе

	познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. Приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития. Задачи: 1.обогащать математические представления детей дошкольного возраста, 2.расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций, 3.актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общения со сверстниками. Поисково-исследовательская лаборатория Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. Задачи: 1.развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста, 2.стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей), 3.расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций, 4.развивать эвристические способы познания окружающего, 5.обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками Игротека Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. Задачи: 1.обогащать математические представления детей дошкольного возраста, 2.развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности, 3.расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения, 4.актуализировать коммуникативные навыки
Речевое развитие	Чтение художественной литературы Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте. Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности. Сюжетная игра Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

	Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Работа с незавершенными продуктами</i> Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки. <i>Работа по образцам</i> Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.
Физическое развитие	<i>Игра с правилами на физическую компетенцию</i> Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно. 1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья. 2) Игры с поочередными действиями играющих Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для

	формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу. Игра с правилами Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.
--	---

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Детская деятельность	Характеристика
Двигательная	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются ДОУ с положениями действующего СанПин.
Игровая	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Продуктивная	детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Коммуникативная	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.
Познавательно-исследовательская	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделировании экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Музыкально-	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся

художественная	музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Чтение (восприятие) художественной литературы	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурная практика	Характеристика
<i>Совместная игра воспитателя и детей</i>	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-</i>	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям среднего дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера,

<i>эмоционального опыта</i>	условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в каких-либо важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная –</i>	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг –</i>	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг –</i>	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Благодаря культурным практикам ребенок обретает свою сущность, конструирует свой собственный мир, пробует разные типы поведения и нормы общения, на практике выбирая то, что ему подходит. Он фактически собирает и конструирует свой стиль поведения и общения, черпая образцы из тех существующих конгломератов субкультур, с которыми сталкивается непосредственно.

Специфика культурных практик дошкольников заключается в их эмоциональном окрасе, доминировании личных интересов, склонностей личности, отсутствии агрессивного контроля. Культурные практики самоценны, они не являются подготовкой к другой деятельности, а в идеале служат развитию способностей, реализации интересов, духовному развитию личности.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Инициативы	2 уровень проявления	Ключевые признаки
Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой	Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.	Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).
Инициатива как	Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик... построить	Формулирует конкретную цель

целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью	домик..., слепить домик!) - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).	(«Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).
Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной	Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.	Инициатирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.
Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.	Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. Проводится анкетирование с целью сбора информации о специфике семейного воспитания, уровне педагогической культуры родителей, выявление запросов, интересов, пожеланий родителей при поступлении в дошкольное учреждение для дальнейшей совместной с родителями работы и индивидуальной работы с детьми. **(Приложение 2).**

По результатам анкетирования, используя информационно-просветительское направление, оказывается психолого-педагогическая поддержка и просвещение родителей в вопросах воспитания и развития детей старшего возраста посредством консультаций и индивидуальных бесед по актуальным темам.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты «Колокольчик».

Образование родителей: организация «материнской школы», «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие с родителями при реализации образовательных областей Программы

Образовательная область	Содержание взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: 2. Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, 3. Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

	4. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 5. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 6. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 7. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 8. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 9. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 10. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 11. Создание в группе мини-музеев для познавательно-творческой работы. 12. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Сорочинске», «Как мы отдыхаем» и др. 13. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. 2. Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. 3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.

	4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений г. Сорочинска (краеведческий музей, центр досуга «Дружба») с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по сбору экспонатов и создание в группе мини-музея с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера, выставок в мини-музеях на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
Художественно-эстетическое	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий,

	организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротки по художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
Физическое развитие	1. Заинтересовать и побудить родителей включиться в учебно-воспитательный процесс по формированию здорового образа жизни, узнать как можно больше о ДОУ, которые посещает их ребенок. 2. Совершенствование содержания и образования в ДОУ в соответствии с реализуемой программой развития «Формирование здорового образа жизни в совместной деятельности с семьей»: - открытие клуба «Здоровая семья»; - подбор методических рекомендации по созданию здоровьесберегающей среды; - распространение лучшего опыта семейного воспитания; - подбор литературы по ЗОЖ; - формирование взаимопомощи с семьей в воспитании и занятиях с детьми; - создание семейного клуба; - подчеркивание роли отца в воспитании детей; - проведение семейных праздников, акций, «Дня открытых дверей», с обеспечением возможности совместного участия родителей и детей; - обогащение совместной деятельности родителей и детей в формировании участков для двигательной активности.

2.8. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми, с другими детьми, формирование отношения к себе и к миру

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей среднего возраста и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу детского сада с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- образовательные и культурные учреждения;
- медико-оздоровительные организации.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Взаимодействие ДООУ с семьями воспитанников представлено в предыдущем параграфе Программы.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

МДОУ « Детский сад «Лучик» занимает определенное место в едином образовательном пространстве поселка Гумбейский и активно взаимодействует с социумом:

1. *СОШ*: совместные семинары, педсоветы, открытые уроки; экскурсии детей в школы.

2. *Поселковый Дом Культуры*: посещение театрализованных представлений; проведение конкурсов среди детских садов; проведение досуговых и праздничных мероприятий.

3. *Краеведческий музей*: организация экскурсий для детей и родителей.

4. *ДЮСШ*: посещение спортивных мероприятий.

5. *Пожарная часть*: проведение мероприятий на базе ДОУ; организация экскурсий для детей и родителей.

2.9. Особенности организации образовательной деятельности в группе

Физкультурно-оздоровительная работа в группе детей 5-го года жизни

Цель физкультурно-оздоровительной работы: Стабилизация физического, психологического и эмоционального благополучия воспитанников.

Задачи физкультурно-оздоровительной работы:

- Создать условия для обеспечения психического и физического благополучия каждого ребенка.
- Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Обеспечить оптимальное освоение детьми комплекса движений и физических упражнений, необходимых для нормального физического развития.

- Воспитывать у детей осмысленное отношение к здоровью как важной жизненной ценности: развивать валеологическую культуру ребенка, основы валеологического сознания.
- Организовать систематическую неспецифическую профилактику проблем здоровья детей, начиная с момента их поступления в ДОО.
- Оптимизировать работу с семьей по проблеме физического развития и оздоровления детей.

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 20
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа, с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда ¹	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7 Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10

¹ При полоскании горла (рта) используется кипяченая вода комнатной температуры.

Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5-15
--------------------------------	---	------

Организация двигательного режима

Формы организации	Средняя группа
Организованная деятельность	8 час/нед
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	10-15 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-12 мин
Динамический час на прогулке	20-25 мин
Физкультурные занятия	20 мин
Музыкальные занятия	20 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	30 мин 1 раз/месс
Спортивные праздники	40 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	10-15 мин
Прогулки, походы	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительные мероприятия

№ п/п	Физкультурно-оздоровительные мероприятия	Средняя группа
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
3	Гимнастика после сна	+
4	Контрастное воздушное закаливание	+
5	Дыхательная гимнастика	+
6	Босохождение	+
7	Ребристая доска	+
8	Дорожка с пуговицами	+
9	Точечный массаж	+
10	Умывание прохладной водой	+
11	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	+
12	Маркировка мебели	+
13	Витаминизация 3 блюда	+

14	Второй завтрак	+
15	Световой режим	+
16	Питьевой режим	+
17	Прогулка 2 раза в день	+
18	Сон без подушек	+
19	Физиопроцедуры	+
20	Дыхательная гимнастика	+
21	Организация питания	+
22	Соблюдение воздушного режима	+
23	Проветривание помещений	+

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Научно-методическое обеспечение программы

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
• Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т. Ф. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС Буре Р. С. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Кулакова Л. В. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю. Мозаика- Синтез, 2014 г.
<i>Познавательное развитие</i>
• Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Развитие познавательных способностей дошкольников. ФГОС. Крашенинников Е. Е., Мозаика-Синтез, 2014 г. • Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. Павлова Л. Ю. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. Уланова Л.А., Иордан С.О. Детство-Пресс, 2008г. • Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. Новиков В.П., Тихонова Л.И. Мозаика-Синтез, 2013г
<i>Речевое развитие</i>
• Развитие речи в детском саду: ФГОС. Старшая группа. Гербова В. В. Мозаика- Синтез, 2014 г. • Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. О. Ушакова. Сфера, 2011 г. (эл. ресурс)
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
• Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Т. Комарова Мозаика-Синтез, 2014 г. • Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Занятия по аппликации в детском саду. Малышева А.Н. Академия развития, 2010г. • Музыкальные шедевры. О.П. Радынова. Сфера, 2010 г.
<i>Физическое развитие</i>
• Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Борисова М. М. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, 2014 г. • Физическая культура в детском саду. Старшая группа. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 г.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое состояние группы обеспечивает всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Уголок «Здоровячок»

Задачи:

- формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности;
- формирование правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх;
- развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости;
- развитие умения быть организованным;
- поддержание интереса к различным видам спорта

Уголок сюжетной игры «Мы играем»

Задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

Социально-личностное развитие

Задачи:

- формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры;
- воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила;
- развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества;

- формировать правила осознанного поведения дома, в быту, на улице и умения их применять в различных ситуациях.

Художественно-эстетическое развитие. Уголок «В гостях у сказки»

Задачи:

- развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений;
- формирование навыков речевого общения, обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, дикции;
- обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей;
- развитие зрительного и слухового восприятия театрализованного пространства, обучение свободному передвижению в нем;
- развитие слухового внимания, эмоциональной отзывчивости;
- воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров, расширение музыкальных впечатлений.

Уголок творчества «Умелые руки»

Задачи:

- развить у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью;
- закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; освоение новых способов работы с материалами;
- расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов;
- развитие пальцевой моторики, творческого воображения и фантазии;

Уголок «Хочу всё знать» (центр воды и песка)

Задачи:

- уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе; развивать умение создавать и поддерживать необходимые условия для роста растений;
- создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей; расширение чувственного опыта ребенка;
- обогащение первичных представлений свойствами материалов, со структурой поверхности;
- учить способам обследования предметов, включая простейшие экспериментирования.

Уголок природы

Задачи: стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе.

Уголок сенсорного развития

Задачи:

- формирование мыслительных операций (сравнения, обобщения, синтеза, анализа);
- развитие пространственного мышления, конструктивного навыка, пальчиковой моторики, творческой фантазии;
- расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов;
- совершенствование навыка работы по схеме, модели.

Уголок уединения

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с

какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.

Таким образом, предметно-развивающая среда в нашей группе создает условия для взаимодействия, сотрудничества, обеспечивает максимально комфортное состояние ребенка и его развитие.

3.3. Распорядок и режим дня группы

Длительность пребывания детей 5-го года жизни в группе: 9 часов с 7.30 до 16.30

Одно из ведущих мест в МДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является неременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных процессов учтены психофизиологические, индивидуальные, возрастные особенности детей. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям художественной литературы. Образовательная деятельность соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам нагрузки.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в

помещениях.

При проведении режимных процессов в группе соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, т.к. аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.); виды активности целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учетом холодного и теплого времени года, активности в течение суток.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимы представлены дня для каждой возрастной группы.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

В таблице приведен режим дня для подготовительной к школе группы. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня соблюдается на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня (холодный период года)

Виды деятельности	Время	Продолжительность
Прием детей. Работа в книжном уголке .Индивидуальная работа с детьми.Наблюдение в уголке природы.	7.30-8.15	45 мин
Утренняя гимнастика.	8.15-8.20	5 мин
Завтрак(самообслуживание ,культурно – гигиенические навыки , этикет)	8.20-8.50	30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.05	1 час05мин
Прогулка. Подвижные игры. Наблюдение в природе. Физкультурно-развлекательная деятельность. Инд. работа по отработке основных движений. Ролевые игры. Дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомление с окружающим. Беседы с детьми.	10.05-12.00	1ч.55мин
Гигиенические процедуры(самообслуживание ,культурно –гигиенические навыки , этикет), игры. Самостоятельная деятельность.	12.00-12.10	15мин
Обед	12.10-12.30	20 мин
Дневной сон	12.30-15.00	2ч.30 мин
Постепенный подъем ,гимнастика после сна ,гигиенические процедуры.	15.00-15.25	25 мин
Полдник	15.25-15.45	20мин
Организованная совместная деятельность,игры,чтение художественной литературы,самостоятельная деятельность	15.45-16.00	15мин
Прогулка Наблюдение в природе. Беседы с детьми. Подвижные игры. Развлечения на улице Инд.работа по развитию основных движений. Самостоятельная деятельность детей. Постепенный уход домой.	16.00-16.30	30мин
Прогулка дома	16.30-18.00	1 час30мин

Сон-2часа30минут

Прогулка-2часа25минут

Образовательная деятельность-1час05минут

Самостоятельная деятельность-3часа

Прогулка дома-1час30мин.

Режим дня (теплый период года)

Виды деятельности в саду	Время	Продолжительность
Прием и осмотр детей. Игры. Труд. Индивидуальная работа с детьми. Общение.	7.30-8.15	45 мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	5 мин
Завтрак(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10мин
Совместная деятельность воспитателя и детей	9.00-9.15	15мин
Прогулка. Наблюдения. Игры. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Общение по интересам. Экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны. Питьевой режим: вода, сок в 10 час	9.15-11.45	2ч.30мин
Процедуры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы.	11.45-12.00	15 мин
Обед.	12.00-12.30	30 мин
Дневной сон	12.30-15.00	2ч.30 мин
Постепенный подъем. Гимнастика после сна, культурно-гигиенические процедуры.	15.00-15.15	15мин
Полдник: воспитание культуры еды	15.15-15.35	20 мин
Прогулка. Подвижные игры на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми. Командные игры-эстафеты. Развлечения на улице. Индивидуальная работа по основным движениям. Уход домой.	15.35-16.30	55мин
Прогулка дома	16.30-19.00	2ч.30мин

Сон-2часа 50 минут

Прогулки-3часа 25 минут

Самостоятельная деятельность-3часа 10 минут

Прогулка дома -2часа 30 минут

Распорядок группы

Учебный план реализации ООП в группе детей 5-го года жизни

1	Образовательная деятельность		Средняя группа 4-5 лет
1.1	Познавательное развитие		1,5
	Познавательно-исследовательская деятельность		0,5
	ФЦКМ, расширение кругозора		В повседневной деятельности
	Продуктивная /конструктивная деятельность/ ФЭМП		В повседневной деятельности
			1
1.2	Речевое развитие		1
	Развитие речи		1
	Ознакомление с художественной литературой		В повседневной деятельности
1.3	Социально-коммуникативное развитие		
	Игровая деятельность		В повседневной деятельности
	Трудовая деятельность		В повседневной деятельности
	Навыки безопасного поведения		В повседневной деятельности
1.4	Художественно-эстетическое развитие		4,5
	Музыкально-художественная деятельность		2
	Художественное творчество	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация	0,5
1.5	Физическое развитие		3
	Оздоровительная работа		В повседневной деятельности
	Физическая культура		3
	ИТОГО:		10
2.	<i>Вариативная (модульная) часть (формируемая участниками образовательных отношений)</i>		
	Реализация парциальных программ		В повседневной деятельности
	ИТОГО:		10

Распределение детей по подгруппам для организации ООД

1-я подгруппа		2-я подгруппа	
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	

7		7	
8		8	
9		9	

Организация ОД по образовательным областям

День недели	1-3 неделя		2-4 неделя	
	НОД	Время	НОД	Время
		4-5		4-5
Понедельник	1.Аппликация 2.Физкультура	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Конструирование 2. Физкультура	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	1. Музыка 2. ФЭМП 3. Рисование	9.00-9.20 9.45-10.05 15.45-16.05	1. Музыка 2. ФЭМП 3. Рисование	9.00-9.20 9.45-10.05 15.45-16.05
Среда	1. ФЦКМ 2.Физкультура	9.20-9.40 9.45-10.05	1. ФЦКМ 2. Физкультура	9.20-9.40 9.50-10.10
Четверг	1. Музыка 2. Лепка	9.00-9.20 9.30-9.50	1. Музыка 2. Лепка	9.00-9.20 9.30-9.50
Пятница	1. Развитие речи 2.Физкультура	9.20-9.45 9.50-10.10	1. Чтение художественной литературы 2. Физкультура	9.00-9.20 9.30-9.50

Всего занятия в неделю: средняя подгруппа:11 занятий по 20 минут.

Проектирование образовательной деятельности в группе 5-го года жизни

№	Базовый вид деятельности	Старшая группа	
		Кол-во	Длительность
Организованная образовательная деятельность			
1.	Физическое развитие		
1.1	Физическая культура в зале	2	40 мин
1.2	Физическая культура на улице	1	20 мин
2.	Познавательное развитие		
2.1	Формирование элементарных математических представлений	1	20 мин
2.3	Исследовательская деятельность	0,5	10 мин
3.	Речевое развитие		
3.1	Речевое развитие	1	20 мин
4.	Художественно-эстетическое развитие		

4.1	Рисование	1	20 мин
4.2	Лепка	1	20 мин
4.3	Аппликация	0,5	10 мин
4.4	Музыка	2	40 мин
	Общее количество в неделю	10	3 ч. 20 мин.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
2.	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
3.	Гигиенические процедуры	Ежедневно	
4.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
5.	Чтение художественной литературы	Ежедневно	
6.	Дежурства	Ежедневно	
7.	Прогулки	Ежедневно	
Самостоятельная образовательная деятельность			
1.	Игра	Ежедневно	
2.	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников группы

Традиции в ДОУ способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиционными для ДОУ стали праздники и различные творческие мероприятия.

План традиционных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Наименование мероприятий	Тема
1.	Праздники	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
2.	Тематические праздники и развлечения	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».
3.	Театрализованные представления.	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
4.	Концерты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые

		ритмы».
5.	Спортивные развлечения.	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
6.	Забавы.	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.
7.	Фокусы.	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Построение развивающей среды обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

Предметно-развивающая среда в нашей группе организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (*конструирование, рисование, ручной труд, театраль-*

игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты (Уголок «Читаем сами»).

Подобранные с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в группе установлены так, что ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий исходя из эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе разно-уровневая: всевозможные диванчики, пуфики и мягкие модули, которые легко передвигаются.

В группе имеется достаточное количество современных развивающих пособий и игрушек. Помимо этого мы стремимся обогатить среду (познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей) стимулирующими элементами. Эта среда изменчива, динамична. Характерным для модели этой группы является и «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексивной в культурно-коммуникативную.

Предметно-игровая среда групп организовывалась таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Есть уголок уединения, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть

фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

В группах мебель и оборудование установлено так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Так, предметно-пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме уголка природы в группе, где дети наблюдают за растениями, они проводят элементарные опыты, организованы и мини-музеи с картотекой и подбором стихов и загадок о каждом экспонате, воспитателями и детьми собран гербарий трав, цветов и кустарников. К гербарии также составлена картотека с названиями, описаниями и стихами.

В уголках детского экспериментирования дошкольники играют с песком, водой, они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. Знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т.д.) также происходит в центре экспериментирования. Составлена картотека опытов, есть инструкции, памятки, конспекты экскурсий, алгоритм ухода за комнатными растениями, схема весенних посевов в уголке природы.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Проанализировав вышесказанное, мы считаем, что целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в нашей группе играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Развивающая среда многофункциональна, мобильна, соответствует интересам, потребностям и возрасту детей. При создании развивающей среды учитывается гендерное воспитание детей. Имеются зоны для мальчиков и для девочек. При пополнении развивающей среды особое внимание уделяется приобретению многофункциональных игрушек. Игрушки соответствуют техническому регламенту, и безопасности, а так же учитываются индивидуальные особенности детей.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Использование современных образовательных технологий в воспитании и обучении детей дошкольного возраста: метод.рекомендации для специалистов дошкольного образования / Под ред. М.Л.Семеновой. - Челябинск: ЧИППКРО, 2013.- 76 с.
2. Колтырева, Л.Ю. Психологические барьеры педагогов дошкольного образования при внедрении инноваций: понятие, содержание, направления преодоления [Электронный ресурс] / Л.Ю. Колтырева, Л.С. Самсоненко // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. – 2013. - №4 (8). - <http://vestospu.ru/>
3. Микляева, Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Метод. пос.для детского сада и дошкольного отделения школы / Под ред. Т.В.Цветковой; Н.В. Микляева. - М: ТЦ Сфера, 2014. - 128 с.
4. Морозова, Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОО: от теории к практике / Л.Д. Морозова. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 128 с.
5. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОО / Авт-состав. И.Б. Едакова, И.В. Колосова, А.В. Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. - М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2012.- 104 с.
6. Психология индивидуальных различий / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. - М.: АСТ, Астрель, 2008. – 720 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утверждён приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. №1155.
8. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Официальные документы в образовании. 2013.- № 1-2.

VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В группе общеразвивающей направленности 5-го года жизни ____ детей,
из них ____ девочек, ____ мальчиков.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Год рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

Общие сведения о детях и родителях (законных представителях)

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	дата рождения	ФИО родителей (законных представителей)	Домашний адрес, телефон (домашний, рабочий)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				

Экран здоровья воспитанников

№ п/п	Фамилия, имя воспитанников	дата рождения	группа здоровья	физкультурная группа	основной диагноз	начало года		конец года		маркировка мебели
						рост	вес	рост	вес	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										

Социальный паспорт семьи воспитанников

№ п/п	Фамилия имя Воспитанника	повторный брак	неполная семья	многодетная семья	семья опекунов	родители инвалиды	беженцы, переселенцы	асоциальная семья	малообеспеченная семья	семья КНС	чернобыльцы	ветераны, участники воин	потеря кормильца	без работы	неудовлетворительные условия не справляется с программой	ВСК	учет в ОДН, КДН	без проблем	примечание
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			

№ п/п	Фамилия имя воспитанников	характеристика жилья		санитарное состояние жилья		жилищно- бытовые условия		информация о детях						участие семьи в мероприятиях				участие ребенка в мероприятиях			
		благоустроенное	неблагоустроенное	соответствует норме	не соответствует норме	созданы условия	отсутствие условий	мужского пола	женского пола	дошкольников	школьников	инвалидов	неорганизованных	ОУ	поселковых	районных	окружных	ДОУ	поселковых	районных	окружных
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					

№ п/п	Фамилия имя воспитанников	сведения о маме												сведения о папе														
		статус					безработная				образование			статус					безработный				образование					
		рабочий	служащий	предприниматель	вахтовый метод	состоит на учете	инвалид	студент	декретный отпуск	пенсионер	высшее	средне-специальное	неполное высшее	среднее неполное	среднее	рабочий	служащий	предприниматель	вахтовый метод	состоит на учете	инвалид	студент	декретный отпуск	пенсионер	высшее	средне-специальное	неполное высшее	среднее неполное
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												

№ п/п	Фамилия имя воспитанника	между родителями				между родителями и детьми					между детьми				развивающая деятельность			семья				ребенок				родители	
		доверительные	равнодушные	зависимые	конфликтные	демократический	авторитарный	попустительский	гипер-опека	авторитарность ребенка	конфликтные	доброжелательные	равнодушные	зависимые	конфликтные	посещает секции	развиты творческие способ	совместный отдых	открытая	пассивная	закрытая	конфликтная	общительный	пассивный	замкнутый	конфликтный	склонность к употр. Спиртных напитков
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											
12																											
13																											
14																											
15																											
16																											